

Hautbois baroque et classique

Programme de l'épreuve d'admission



Cursus bachelier

Des oeuvres ou extraits d'oeuvres du répertoire de la spécialité, au choix du candidat (récital de 20 minutes minimum).

Une lecture à vue.

Une interview qui portera entre autres sur les motivations et les connaissances musicales du candidat.

Cursus master

Un récital de 30 minutes minimum proposant au moins 3 oeuvres ou extraits d'oeuvres, significatives du répertoire de la spécialité et de 3 périodes différentes (dont au moins une postérieure à 1950).

Le jury se réserve le droit de n'écouter qu'une partie du programme proposé.

Conservatoire royal de Bruxelles

Version du 21/12/17 - document non contractuel.