

Conservatoire royal de Bruxelles
École Supérieure des Arts
www.conservatoire.be

Résultats de l'épreuve d'admission

Année académique 2010-2011

Domaine : **Musique**
Section : **Formation instrumentale**
Option : **Cordes**
Spécialité : **Harpe**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Carrero Cortes, Bibiana
Sorriaux, Marie

Refusé(e)
Admis(e)

Résultats de l'épreuve d'admission **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**
Section : **Musique ancienne - Formation instrumentale**
Option : **Cordes**
Spécialité : **Viole de gambe**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Chauvin, Antoine	Admis(e)
Rignol, Myriam	Admis(e)
Wyers, Lies	Admis(e)

Résultats de l'épreuve d'admission **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**
Section : **Jazz et musiques légères**
Option : **Instrument**
Spécialité : **Guitare**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Bolten, Philip	Refusé(e)
Colombi, Damien	Admis(e)
Degryse, Jérôme	Refusé(e)
<hr/>	
Fernandez- Corredor Lopez, Raul	Refusé(e)
Kaplun Asension, Matias	Admis(e)
König, Damien	Refusé(e)
<hr/>	
Loozen, Nicolas	Admis(e)
Madani, Mohsen	Absent(e)
Morelli, Danièle	Absent(e)
<hr/>	
Palmarin, Gabriele	Absent(e)
Reinert, Jamie	Refusé(e)
Rharbaje, Selim	Refusé(e)
<hr/>	
Rossignon, Thomas	Refusé(e)
Rother, Yvan	Refusé(e)
Sanchez-Picasso, Roberto	Admis(e)
<hr/>	
Walthery, Nicolas	Refusé(e)

Résultats de l'épreuve d'admission **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**
Section : **Formation instrumentale**
Option : **Percussions**
Spécialité : **Percussions**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Dandoy, Antoine	Admis(e)
Danho, Ilona	Admis(e)
Herin, Anthony	Admis(e)

Résultats de l'épreuve d'admission

Année académique 2010-2011

Domaine : **Musique**
Section : **Écriture et théorie musicale**
Option : **Direction d'orchestre**
Spécialité : **Direction d'orchestre**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Avila Narea, Jonathan	Admis(e)
Di Tollo, Giacomo	Refusé(e)
Protopopova<Collet Matthias, Lizaveta	Refusé(e)

Conservatoire royal de Bruxelles
École Supérieure des Arts
www.conservatoire.be

Résultats de l'épreuve d'admission

Année académique 2010-2011

Domaine : **Musique**
Section : **Écriture et théorie musicale**
Option : **Direction chorale**
Spécialité : **Direction chorale**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Résultats de l'épreuve d'admission **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**
Section : **Écriture et théorie musicale**
Option : **Composition**
Spécialité : **Composition**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Clobert, Mathieu	Refusé(e)
Dusausoy, Simon	Refusé(e)
Eimermacher, Johannes	Admis(e)
Gutkind, Pariss	Refusé(e)
Jouaville, Raphaël-Tristan	Refusé(e)
Lothaire, Sébastien	Refusé(e)
Martinez, Romain	Admis(e)
Rodriguez Arredondo, Luciano	Admis(e)
Sauvager, Corentin	Admis(e)
Vaguener, Alexander	Refusé(e)
Van Langenhove, Tony	Refusé(e)

Résultats de l'épreuve d'admission **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**
Section : **Jazz et musiques légères**
Option : **Instrument**
Spécialité : **Violon**
Date de l'épreuve : **6/09/10**
Date de notification : **7/09/10**

Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.

Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.

Ramage, Paul	Admis(e)
Verlinden, Mikki	Admis(e)

