

## **Résultats de l'épreuve d'admission** **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**  
Section : **Jazz et musiques légères**  
Option : **Instrument**  
Spécialité : **Contrebasse**  
Date de l'épreuve : **2/09/10**  
Date de notification : **3/09/10**

*Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.*

*Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.*

Kravagna, Pasquot

Refusé(e)

## **Résultats de l'épreuve d'admission** **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**  
Section : **Jazz et musiques légères**  
Option : **Instrument**  
Spécialité : **Guitare basse**  
Date de l'épreuve : **2/09/10**  
Date de notification : **3/09/10**

*Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.*

*Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.*

Baily, Baptiste	Admis(e)
Baron, Céline	Admis(e)
Counson, Jean-Baptiste	Refusé(e)
De Wit, Nicolas	Refusé(e)
Jacques, Benjamin	Refusé(e)
Kravagna, Pasquot	Absent(e)
Pechot, Thomas	Admis(e)
Vangeneberg, Tony	Refusé(e)

## **Résultats de l'épreuve d'admission** **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**  
Section : **Jazz et musiques légères**  
Option : **Instrument**  
Spécialité : **Piano**  
Date de l'épreuve : **2/09/10**  
Date de notification : **3/09/10**

*Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.*

*Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.*

Celnik, Gary	Absent(e)
Kint, Thomas	Admis(e)
Magrez, Nicolas	Refusé(e)
<hr/>	
Moyaerts, Maxime	Admis(e)
Siroul, Maxime	Refusé(e)
Van Eerdewegh, Natasha	Refusé(e)

**Conservatoire royal de Bruxelles**  
École Supérieure des Arts  
www.conservatoire.be

## **Résultats de l'épreuve d'admission**

### **Année académique 2010-2011**

Domaine : **Musique**  
Section : **Jazz et musiques légères**  
Option : **Instrument**  
Spécialité : **Vibraphone**  
Date de l'épreuve : **2/09/10**  
Date de notification : **3/09/10**

*Les candidats sont invités à retirer au Secrétariat, contre accusé de réception, l'attestation de réussite, ou, en cas d'échec, la notification motivée du refus.*

*Attention ! Les résultats ci-dessous n'attestent que de l'admission dans l'Enseignement supérieur artistique au niveau de la première année du premier cycle de l'enseignement supérieur de type long (première baccalauréat). Si vous avez demandé à entrer dans un autre degré, la confirmation de l'inscription dans ce degré vous sera signifiée ultérieurement, après avis du Conseil de gestion pédagogique et, s'il échet, obtention de l'équivalence du 1er cycle.*

