

N° Poste	FONCTION	POSTE	NOM et PRENOM
20.1.1.01	Accompagnateur	- (3/16)	à pourvoir
20.1.1.02	Accompagnateur	- (2/16)	à pourvoir
20.1.1.03	Accompagnateur	- (4/16)	à pourvoir
20.1.2.04	Assistant	Analyse et écritures - Ecritures (7/10)	Tsiliogiannis Adrien
20.1.2.05	Assistant	Analyse et écritures - Ecritures (3/10)	Garnier Erwan
20.1.2.06	Assistant	Analyse et écritures - Ecritures (4/10)	à pourvoir
20.1.2.07	Assistant	Analyse et écritures - Ecritures (4/10)	à pourvoir
20.1.2.08	Assistant	Analyse et écritures - Ecritures (1/10)	à pourvoir
20.1.2.09	Assistant	Analyse et écritures - (3/10)	Thoulen Cyrille
20.1.2.10	Assistant	Chant - (3/10)	Vieslet Céline
20.1.2.11	Assistant	Chant - (2/10)	à pourvoir
20.1.2.12	Assistant	Chant - (2/10)	à pourvoir
20.1.2.13	Chargé d'enseignement	Instrument (musique ancienne) - Violon baroque (1/20)	Douchy Benoît
20.1.2.14	Assistant	Ensemble jazz - (2/10)	Paré Michel
20.1.2.15	Assistant	Ensemble jazz - (2/10)	à pourvoir
20.1.2.16	Assistant	Harmonie pratique - (6/10)	Coueffé Yvan
20.1.2.17	Assistant	Instrument - Cor (2/10)	à pourvoir
20.1.2.18	Assistant	Instrument - Flûte traversière y compris piccolo (3/10)	Sepieter Laura
20.1.2.19	Assistant	Instrument - Hautbois y compris cor anglais (1/10)	à pourvoir
20.1.2.20	Assistant	Instrument - Piano (4/10)	Paule Thomas
20.1.2.21	Assistant	Instrument - Piano (6/10)	Besant Alexander
20.1.2.22	Assistant	Instrument - Piano (4/10)	Locus Xavier
20.1.2.23	Assistant	Instrument - Piano (4/10)	à pourvoir
20.1.2.24	Assistant	Instrument - Saxophone alto et autres (1/10)	à pourvoir
20.1.2.25	Assistant	Instrument - Saxophone alto et autres (1/10)	à pourvoir
20.1.2.26	Assistant	Instrument - Violon (3/10)	Ito Chikako (Hosoda)
20.1.2.27	Assistant	Instrument - Violoncelle (2/10)	Dhainaut Romain
20.1.2.28	Assistant	Instrument - Violoncelle (4/10)	Mourey Francis
20.1.2.29	Assistant	Instrument - Violoncelle (2/10)	Mourey Francis
20.1.2.30	Assistant	Instrument (musique ancienne) - Flûte à bec (5/10)	Houtman Nathalie
20.1.2.31	Assistant	Instrument - Violoncelle baroque (2/10)	à pourvoir
20.1.2.32	Chargé d'enseignement	Instrument mélodique-jazz - Saxophone (6/20)	Hermia Manuel
20.1.2.33	Assistant	Lecture instrumentale-jazz - Instruments harmoniques (1/10)	Pierre Alain
20.1.2.34	Assistant	Musique de chambre - (2/10)	à pourvoir
20.1.2.35	Assistant	Musique de chambre - (3/10)	de Villoutreys Aymeric
20.1.2.36	Assistant	Musique de chambre - (2/10)	Dhainaut Romain
20.1.2.37	Assistant	Musique de chambre - (4/10)	Mourey Francis

20.1.2.38	Assistant	Musique de chambre - (1/10)	à pourvoir
20.1.2.39	Assistant	Musique de chambre - (1/10)	à pourvoir
20.1.2.40	Assistant	Psychopédagogie - Connaissances sociologiques et culturelles (1/10)	Thoulen Cyrille
20.1.2.41	Assistant	Langues étrangères - (2/10)	Gerald Philippe
20.1.2.42	Assistant	Suivi du mémoire - (3/10)	Sladden Margaux
20.1.2.43	Assistant	Tempéraments et accords - (3/10)	Achten Nicolas
20.1.3.44	Chargé d'enseignement	Analyse et écritures - Ecritures (2/20)	Platteau Aldo
20.1.3.45	Chargé d'enseignement	Chant - (2/20)	à pourvoir
20.1.3.46	Chargé d'enseignement	Harmonie pratique - Basse continue (4/20)	à pourvoir
20.1.3.47	Chargé d'enseignement	Instrument - Violon (2/20)	Hepp Vincent
20.1.3.48	Chargé d'enseignement	Instrument-jazz - Batterie (1/20)	Gutman Thierry
20.1.3.49	Chargé d'enseignement	Lecture et transposition - Bois (3/20)	Casale Vincenzo
20.1.6.50	Conférencier	Arrangement - (60/600)	Paluch Piotr
20.1.6.51	Conférencier	Chant - Initiation aux techniques vocales (60/600)	Stenuit Sylvie
20.1.6.52	Conférencier	Instrument - Clavier 2e instrument (120/600)	Ockerman Jean Pierre
20.1.6.53	Conférencier	Instrument (musique ancienne) - Luth et cordes pincées (150/600)	Achten Nicolas
20.1.6.54	Conférencier	Instrument - Piano (chanteurs) (270/600)	Pirotte Geneviève
20.1.6.55	Conférencier	Instrument (musique ancienne) - Clarinette classique et baroque (60/600)	Casale Vincenzo
20.1.6.56	Conférencier	Instrument (musique ancienne) - Contrebasse et violone (90/600)	Munro James
20.1.6.57	Conférencier	Instrument mélodique-jazz - Violon (150/600)	Derissen Françoise
20.1.6.58	Conférencier	Lecture et transposition - Cuivres (45/600)	Limbourg Jean Luc
20.1.6.59	Conférencier	Méthodologie spécialisée - Formation musicale et chant d'ensemble (240/600)	Steppé Sarah
20.1.5.60	Professeur type long	Chant - (12/12)	Rouchon Jean François
20.1.5.61	Professeur type long	Chant-jazz - (2/12)	à pourvoir
20.1.5.62	Professeur type long	Direction d'orchestre - (2/12)	Engelen Robin
20.1.5.63	Professeur type long	Instrument - Contrebasse (2/12)	à pourvoir
20.1.5.63	Professeur type long	Instrument - Contrebasse (2/12)	à pourvoir
20.1.5.63	Professeur type long	Instrument - Contrebasse (2/12)	à pourvoir
20.1.5.64	Professeur type long	Instrument - Hautbois y compris cor anglais (1/12)	Speller Eric
20.1.5.65	Professeur type long	Instrument - Orgue (12/12)	Mernier Benoît
20.1.5.66	Professeur type long	Instrument - Piano (12/12)	Chestopal Victor
20.1.5.67	Professeur type long	Instrument - Piano (12/12)	à pourvoir
20.1.5.68	Professeur type long	Instrument - Saxophone alto et autres (12/12)	David Vincent
20.1.5.69	Professeur type long	Instrument - Trombone y compris trombone basse (7/12)	Rey David
20.1.5.70	Professeur type long	Instrument - Violon (6/12)	à pourvoir
20.1.5.71	Professeur type long	Instrument - Violon (6/12)	à pourvoir
20.1.5.72	Professeur type long	Instrument (musique ancienne) - Pianoforte (4/12)	Chevallier Claire
20.1.5.73	Professeur type long	Instrument (musique ancienne) - Pianoforte (3/12)	Chevallier Claire

20.1.5.74	Professeur type long	Instrument - Violoncelle baroque (2/12)	Douchy Hervé
20.1.5.75	Professeur type long	Instrument mélodique-jazz - Contrebasse (1/12)	Gertsmans Samuel
20.1.5.76	Professeur type long	Lecture et transposition - Bois (3/12)	Debauve Christian
20.1.5.77	Professeur type long	Théorie de la musique ancienne - (4/12)	Laurent Benoît
20.1.5.78	Professeur type long	Histoire de l'art - Histoire comparée des arts (1/12)	De Jaeger Anne
20.1.5.79	Professeur type long	Histoire de la musique - (2/12)	Sladden Margaux
20.1.5.80	Professeur type long	Psychopédagogie - Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche (12/12)	Vandersmissen Marc
20.1.5.81	Professeur type long	Marketing - (1/12)	Lowies Jean-Gilles
20.1.2.82	Assistant	Art dramatique - (3/10)	Fourdrignier Diane
20.1.2.83	Assistant	Formation corporelle - (1/10)	à pourvoir
20.1.2.84	Assistant	Formation vocale - (3/10)	à pourvoir
20.1.3.85	Chargé d'enseignement	Déclamation - (6/20)	Gahide Bernard
20.1.5.86	Professeur type long	Art dramatique - (6/12)	Pirson Nicolas
20.1.5.87	Professeur type long	Art dramatique - (6/12)	Demoulin Serge
20.1.5.88	Professeur type long	Art dramatique - (6/12)	à pourvoir
20.1.5.89	Professeur type long	Art dramatique - (6/12)	à pourvoir
20.1.5.90	Professeur type long	Formation corporelle - (5/12)	à pourvoir
20.1.5.90	Professeur type long	Formation corporelle - (5/12)	à pourvoir
20.1.5.91	Professeur type long	Formation vocale - (4/12)	à pourvoir
20.1.5.91	Professeur type long	Formation vocale - (8/12)	à pourvoir
20.1.2.92	Assistant	Instrument - Piano (4/10)	Levy David