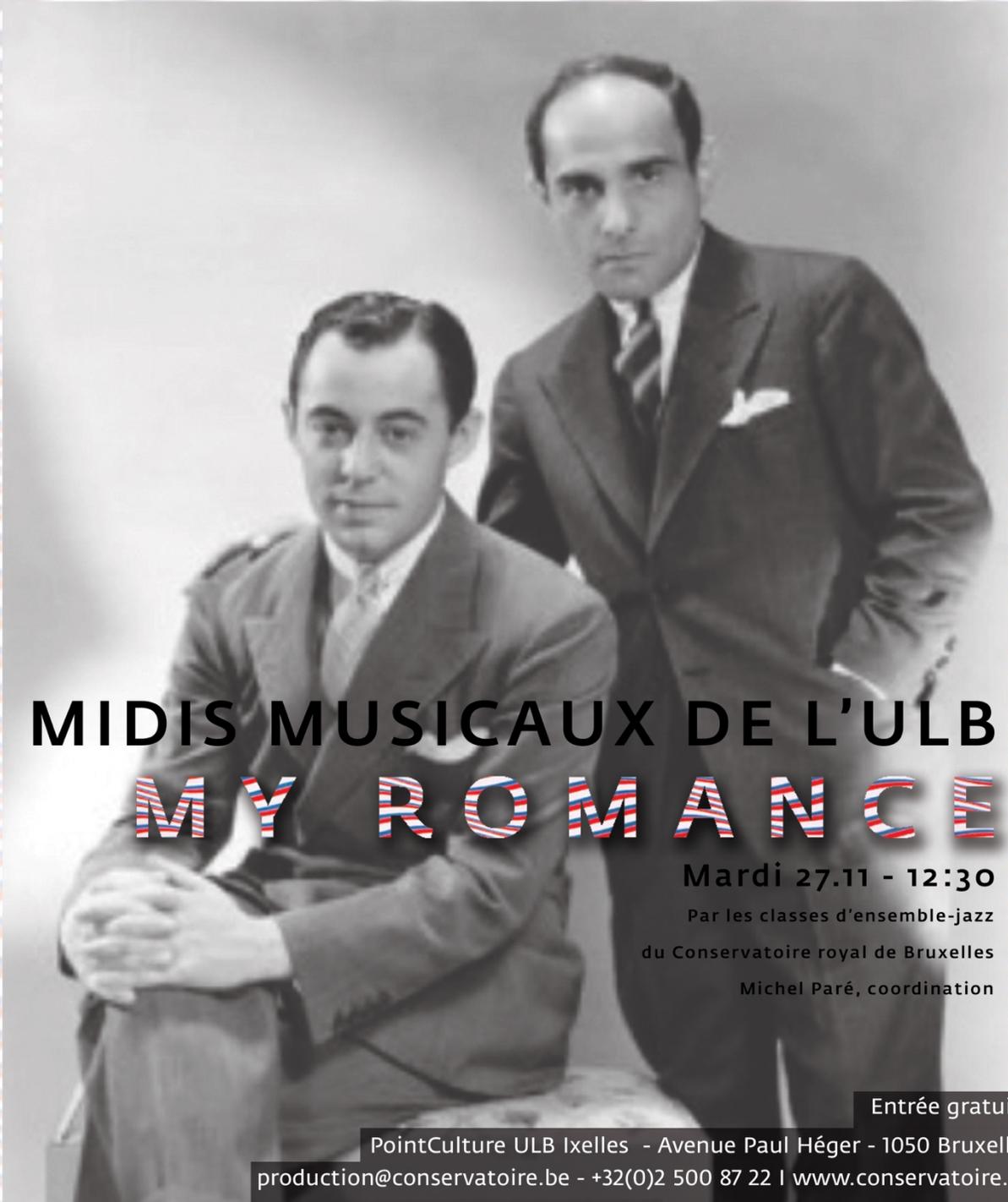


Le Conservatoire royal de Bruxelles,
PointCulture ULB et ULB Culture
vous proposent:



MIDIS MUSICAUX DE L'ULB

MY ROMANCE

Mardi 27.11 - 12:30

Par les classes d'ensemble-jazz
du Conservatoire royal de Bruxelles
Michel Paré, coordination

Entrée gratuite

PointCulture ULB Ixelles - Avenue Paul Héger - 1050 Bruxelles
production@conservatoire.be - +32(0)2 500 87 22 | www.conservatoire.be



Mardi 27.11.2018 | 12 :30

Dans le cadre des Midis musicaux de l'ULB

MY ROMANCE

Richard Rodgers & Lorenz Hart

Michel Paré | coordination

Falling In Love With Love

Have You Met Miss Jones

I Could Write A Book

My Funny Valentine

My Romance

With A Song In My Heart

Par les étudiants du département jazz

Classes de Phil Abraham & Michel Paré

Gauthier Alexandre, batterie

Stéphanie Bertrand, chant

Sébastien Cailleau, guitare

Emmanuel Debaty, piano

Pierre Debehogne, piano

Sébastien Degueldre, contrebasse

Emile Hennuyer, trompette

Livio Luzzi, violon

François Meulemans, violoncelle

Mona Miodezki, chant

Edouard Monnier, trompette

Marco Papadia, guitare

Claudio Rocha de Almada, saxophone ténor

Everton Rodriguez de Souza, contrebasse

Lilia Schopf, violon

Loïc Stanislawski, saxophone alto

Jacob Vacek, guitare

Nathan Zinga, basse

Mardi 11.12.2018 | 12:30

Conservatoire ROYAL
de Bruxelles



L'ART DU TRIO

Par les étudiants du département Jazz
Vincent Bruyninckx & Eric Legnini, coordination



Entrée gratuite
Auditorium Joseph Jongen
Conservatoire royal de Bruxelles - Site Chêne
production@conservatoire.be - 02 500 87 22 | conservatoire.be



| Prochainement

Mardi 27.11.2018 - 20:00

Concert d'orchestre à cordes

Chaque saison, le Conservatoire royal de Bruxelles accueille au sein de ses pupitres de cordes quelques-uns des étudiants les plus talentueux.

Shirly Laub, coordination - Alan Brind, préparation

Conservatoire royal de Bruxelles
Site Régence - Grand salle
Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

Jeudi 29.11.2018 - 12:30

Guitarra Bruja

C'est une véritable balade à travers les styles et les siècles qu'offre la classe de guitare classique du Conservatoire royal de Bruxelles. Avec panache et virtuosité, en solo, en duo, avec flûte, violon ou chant, leur répertoire varié est tantôt classique, tantôt flamenco ou "jazzy"... Œuvres de Dowland, Dyens, Duplessy, Gazengel...

Hugues Navez - Camille Plá - Thomas Vanin, coordination

ULB Ixelles - Salle Delvaux
Avenue Paul Héger 20 - 1050 Bruxelles

Vendredi 30.11.2018 - 19:00

There will be no miracles here

Angelica est lassée du monde, dévorée par un désir qui à la fois entrave sa croissance et lui permet de voir au-delà. Elle est coincée dans sa chambre de petite fille face à un futur dont elle ne veut pas. Mais elle est bien décidée à ne pas se laisser faire. Quitte à tuer le loup. Quitte à tout.

Benjamin Vanslebrouck, mise en scène - Petra Urbanyi,

interprétation - François Mardirossian, piano

Julie Goldsteinas, assistance à la mise en scène

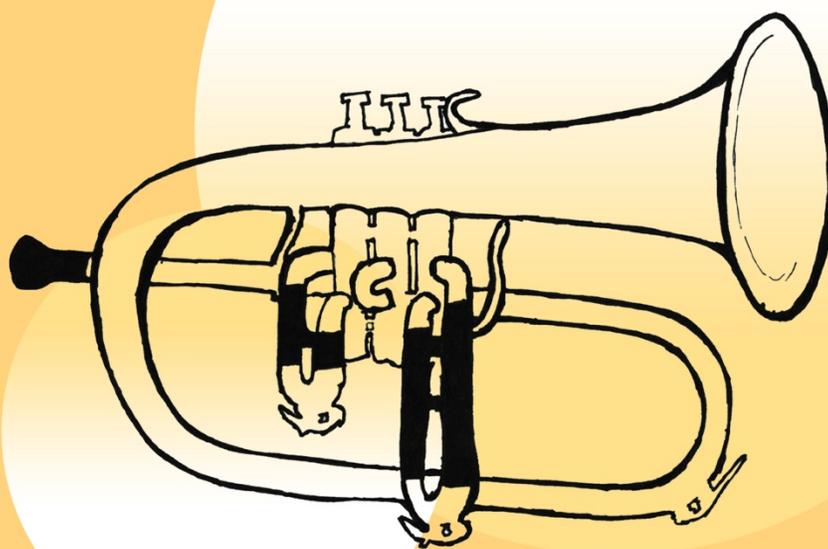
Sybille Van Bell, régie

Conservatoire royal de Bruxelles
Site Chêne - Auditorium Joseph Jongen
Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

Tous ces événements sont gratuits, sans réservation.



JAM STUDENTS



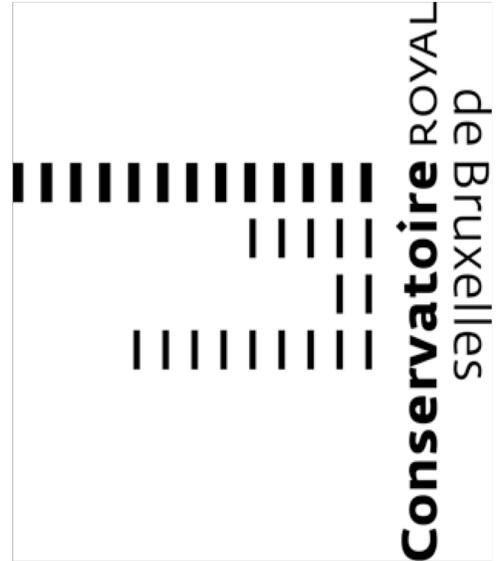
16.10
13.11
11.12
05.02
05.03
02.04
07.05

GRATUIT | à partir de 20:00 | Jazz Station
Chaussée de Louvain 193 - 1210 Bruxelles
production@conservatoire.be - 02 500 87 22 | conservatoire.be



conservatoire.be
facebook.com/CRBruxelles

+ d'infos :
production@conservatoire.be | +32 (0)2 500 87 22



Conservatoire royal de Bruxelles
École supérieure des Arts
Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles
T +32(0)2 500 87 12
F +32 (0)2 513 95
conservatoire.be

Avec le soutien de :

