

Conservatoire ROYAL de Bruxelles

Le Conservatoire royal de Bruxelles remercie tous ses partenaires de saison.



lundi 21 novembre 2022
Conservatoire royal de Bruxelles

DAVID KRAKAUER

& les étudiants du
Conservatoire royal de Bruxelles

Georges-Lucas Ilouridzé | Justin Coste
Marie Zborowski | Luis Miguel Aguilar Mula
clarinette

Antonin Busson
trompette

Zaccharie Kropp
trombone

David Fletcher
guitare

Nathan Bruel
basse

Lorca Regnauld
batterie

JEAN-MARC FESSARD
coordination



*Ce concert est présenté en écho d'une masterclass
sur les techniques de jeu et l'esthétique de la musique Klezmer,
à l'occasion de l'édition "Big Science" du festival Ars Musica*



Artigliana
Justin Coste

Slow Hora
Justin Coste

Mazel Tov
Georges-Lucas Ilouridzé

Mazltov der Shviger
Marie Zborowski

You don't know what love is
Luis Miguel Aguilar Mula

Klezmer à la Bechet
Georges-Lucas Ilouridzé

Moskovitz and loops of it
Tutti





DAVID KRAKAUER



Largement considéré comme l'un des plus grands clarinettistes, David Krakauer, également chef d'orchestre et compositeur, a été salué dans le monde entier comme un innovateur clé du klezmer moderne et une voix majeure de la musique classique.

Il s'est produit en tant que soliste avec l'Amsterdam Sinfonietta, l'Orchestre de Lyon, la Dresdener Philharmonie, A Far Cry, les orchestres symphoniques de Baltimore, Detroit et Seattle et les quatuors à cordes Kronos, Emerson, Tokyo et Miro.

Son projet "Breath and Hammer" avec la pianiste, compositrice et productrice Kathleen Tagg recontextualise le son de sa musique, en ajoutant l'électronique et les techniques étendues au duo clarinette-piano.

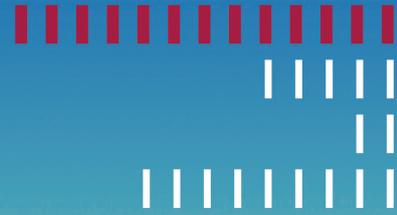
David Krakauer a collaboré à de nombreuses reprises avec Kathleen Tagg notamment lors de l'écriture de la partition du film Minyan d'Eric Steel ainsi que pour une production multimédia immersive avec le vidéaste Jesse Gilbert, The Ties that Bind Us, pour la Boulez Saal de Berlin.

The Fretless Clarinet de Krakauer & Tagg : Concerto for Klezmer Clarinet and Orchestra, une commande conjointe de l'Orchestre symphonique de Santa Rosa, de l'Orchestre symphonique d'Eugene et du Adele and John Gray Endowment Fund, a été créé en 2021 avec l'Orchestre symphonique de Santa Rosa et le maestro Francesco Lecce-Chong, et a été présenté en première européenne à la Philharmonie de Paris avec l'Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine et le maestro Jean-François Heisser.

La discographie de David Krakauer contient certains des enregistrements pour clarinette les plus importants des dernières décennies, notamment The Dreams and Prayers of Isaac the Blind et The Twelve Tribes, récompensés respectivement par le Diapason d'Or et le Preis der deutschen Schallplattenkritik.

David Krakauer enseigne notamment à la Manhattan School of Music, au Mannes College of Music (New School) et au Bard Conservatory, et retourne chaque année à l'Accademia Chigiana de Sienne.

mardi 22 nov. 2022
12:30



Conservatoire ROYAL
de Bruxelles

CONCERT DE LA SECTION CHANT

Ensembles à l'opéra-comique

OFFENBACH | LECOCQ | MESSENGER | HAHN | VARNEY | ADAM | BIZET
Par les étudiants du Conservatoire royal de Bruxelles

Éditeur responsable: Conservatoire royal de Bruxelles



mim

MIM | Musée des Instruments de Musique
Rue Montagne de la Cour 2 - 1000 Bruxelles

Entrée gratuite, sans réservation
+ d'infos conservatoire.be

Le Conservatoire royal de Bruxelles remercie tous ses partenaires de saison



CARTE BLANCHE VIOLON # 2

Pour les étudiants du Conservatoire royal de Bruxelles
Shirly Laub coordination

29 nov. 2022
12:30



Conservatoire royal de Bruxelles
Site Chêne - Auditorium Joseph Jongen
Rue du Chêne 17 - 1000 Bruxelles

Entrée gratuite, sans réservation
+ d'infos conservatoire.be

Restons en contact !
conservatoire.be

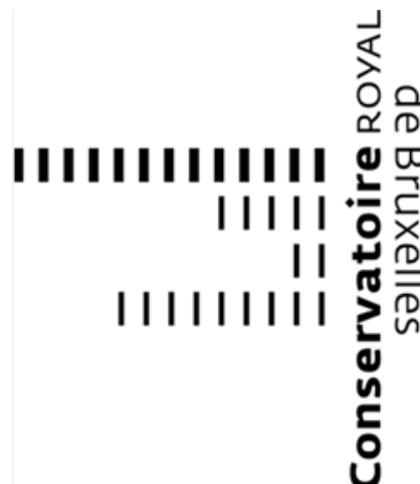
Pour ne manquer aucun de nos événements,
communiquiez-nous vos coordonnées !
production@conservatoire.be | +32 (0)2 500 87 22

Le Conservatoire royal de Bruxelles est aussi
sur les réseaux sociaux :

facebook.com/CRBruxelles

Instagram : conservatoireroyaldebruxelles

YouTube: Conservatoire royal de Bruxelles



Editeur responsable Conservatoire royal de Bruxelles

Conservatoire royal de Bruxelles
École supérieure des Arts
Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles
+32(0)2 500 87 12
conservatoire.be

Le Conservatoire remercie Ars Musica et tous ses partenaires de saison.

