

ÉVALUATIONS PUBLIQUES DEMUSIQUE DE CHAMBRE

Fauré, Gabriel op. 79

Fantaisie pour flûte et piano, en mi mineur

Slavova Darina, Flûte traversière

Kerchev Fidosi, Piano

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,10h32

Beethoven, Ludwig van op. 18 n°3

Quatuor à cordes n°3, en ré Majeur

- I. Allegro
- II. Andante con moto
- III. Allegro
- IV. Presto

Cottenceau Dorian, Alto

Lorentz Tiphaine, Violoncelle

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,11h01

Ginastera, Alberto Evaristo op. 13

Duo pour flûte et hautbois (1945)

- I. Sonata
- II. Pastorale
- III. Fugua

Miyazaki Shiho, Flûte traversière

Ayame Naoko, Hautbois

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,11h15

Beethoven, Ludwig van op. 87

Trio pour flûte, clarinette et basson, en ut Majeur

- I. Allegro
- II. Adagio cantabile
- III. Menuetto: Allegro molto. Scherzo Trio
- IV. Finale: Presto

Crake Colin, Saxophone, 1 soprano

Jeon Chansoul, Saxophone, 2 soprano

Kiyokawa Miho, Saxophone, 3 alto

Britten, Benjamin op. 71

<u>Curlew River - A Parable for Church Performance</u>

extrait

Paniconi Lorenzo, Flûte traversière

Fournier Marc, Chant

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,11h51

Hindemith, Paul

Konzertstück für zwei Altsaxophone

- I. Lebhaft
- II. Mäßig langsam
- III. Lebhaft

Jeon Chansoul, Saxophone, 1

Song Jung-Hoon, Saxophone, 2

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,12h07

Schumann, Clara op. 13

Sechs Lieder

- 1. Ich stand in dunklen Träumen
- 2. Sie liebten sich beide
- 3. Die Liebe sass als Nachtigall
- 4. Der Mond kommt still gegangen
- 5. Ich hab' in Deinem Auge
- 6. Die stille Lotosblume

Mendiola Lopez Miriam, Chant

Aubry Guillem, Piano

Kuhlau, Friedrich op. 119

Trio concertant pour flûte, 2ème flûte (ou violon, ou violoncelle) et piano, en sol Majeur

- I. Allegro moderato
- II. Adagio patetico
- III. Rondo: Allegro

Kataoka Yuki, Flûte traversière, 1

Miyazaki Shiho, Flûte traversière, 2

Kato Naoko, Piano

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,12h51

Hwang, Dohyun

Chaconne from Bach to Busoni and Brahms

Kim Dae Hoon, Saxophone, 1 soprano Hwang Dohyun, Saxophone, 2 soprano Jeon Chansoul, Saxophone, 3 alto Song Jung-Hoon, Saxophone, 4 alto

Pause

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,14h00

Ravel, Maurice M. 54

Rapsodie espagnole

- I. Prélude à la nuit, très modéré
- II. Malagueña, assez vif
- III. Habanera, assez lent et d'un rythme las
- IV. Feria, assez animé

Pedemonte Lavis Benjamin Marcel, Piano, 1

Boilley Charlie, Piano, 2

Bolling, Claude

Sonate n°1 pour deux pianistes, basse et batterie, en do mineur

- I. Moderato. Introduction
- II. Moderato. Swing Theme
- III. Moderato. Variations
- IV. Andante
- V. Allegro in 7/4

Lambert Benjamin, Percussions

Seynat Théo, Contrebasse

Aubry Guillem, Piano, 1 "classique"

Wenzel Aurélie, Piano, 2 "jazz"

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,14h57

Poulenc, Francis FP.107

Banalités

2. Hôtel

Poulenc, Francis FP.106-Ia

Les chemins de l'amour

Grillis Léa, Chant

Vacellier Paul, Piano

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,15h08

Kummer, Kaspar Johann op. 46 Duetto n°1 en si bémol majeur pour flûte et clarinette

- I. Allegro
- II. Andante poco adagio
- III. Allegretto con moto

Kojima Natsumi, Flûte traversière

Laurannino Angela, Clarinette

Franck, César FWV 8

Sonate pour violon et piano, en la Majeur

- I. Allegro ben moderato
- II. Allegro
- III. Ben moderato: Recitative Fantasia
- IV. Allegretto poco mosso

Yamato Minori, Violon

Kato Naoko, Piano

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,16h00

Taillefumier-Paris, Benjamin Conversation parabolique, pour violon et clarinette basse

Laurannino Angela, Clarinette

Beuchot Carine, Violon

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,16h09

Hindemith, Paul

Konzertstück für zwei Altsaxophone

- I. Lebhaft
- II. Mäßig langsam
- III. Lebhaft

Hwang Dohyun, Saxophone, 1

Kim Dae Hoon, Saxophone, 2

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,16h25

Bridge, Frank H. 94

Phantasy, quatuor pour piano et cordes en fa dièse mineur

- I. Andante con moto
- II. Allegro vivace
- III. Andante con moto

Gadzina Julia, Violon

Alonso Lucìa, Alto

Pioch Gaëlle, Violoncelle

Lucchinacci Fleur, Piano

Schnyder, Daniel

Suite provençale, pour deux flûtes

- I. Bateau solitaire dans les calanques
- II. Les abeilles dans la glycine
- III. La bouillabaisse
- IV. Mistral
- V. Les îles scintillent au large
- VI. Farandole
- VII. La vigne et l'olivier
- VIII. Au loin on entend l'Afrique
- IX. Les fontaines d'Aix

Kataoka Yuki, Flûte traversière, 1

Miyazaki Shiho, Flûte traversière, 2

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,17h04

Maurice, Paule

Tableaux de Provence

- 1. Farandole des jeunes filles
- 2. Chanson pour ma mie
- 3. La bohémienne
- 4. Des alyscamps l'âme soupire
- 5. Le cabridan

Hu Tongjia, Saxophone

Li Cong, Piano

Auditorium, lundi 16 décembre 2019,17h25

Harris, William Lewarne

Variations on a Cornish Tune

Moreau Sylvestre, Trompette, 1

Everard Emerick, Trompette, 2

Gillard Clémentine, Trombone

del Águila, Miguel op. 108

Submerged, pour flûte, alto et harpe

Kornig Daphné, Flûte traversière

Devynck Maxime, Alto

Hondekijn Alyssia, Harpe

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,10h15

Bochsa, Robert-Nicolas-Charles

Thème et variations, pour clarinette et harpe (ou piano)

Craeye Marie, Clarinette

Huyghe Gloria, Harpe

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,10h30

Cavanna, Bernard

Pour Geneviève et Henri

Prusse Alexandre, Accordéon

Guichard Flora, Violoncelle

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,10h45

Schubert, Franz op. 103 D.940

Fantaisie en fa mineur

Yalda Nazanin, Piano, 1

Cernea Corbeanu Silvia Ana, Piano, 2

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,11h12

Offenbach, Jacques op. 52 n°3

Duo pour deux violoncelles, en ut majeur

- I. Tempo di marcia
- II. Adagio
- III. Mouvement de valse

Guichard Flora, Violoncelle, 1

Lorentz Tiphaine, Violoncelle, 2

Girard, Anthony

Sonatine n°1 (1992), pour piano à quatre mains

Yalda Nazanin, Piano, 1

Cernea Corbeanu Silvia Ana, Piano, 2

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,11h43

Schumann, Robert op. 73

Phantasiestücke pour clarinette (ou violoncelle) et piano

- I. Zart und mit Ausdruck
- II. Lebhaft, leicht
- III. Rasch, mit Feuer

Soeder Stéphan, Violoncelle

Nocera Bastien, Piano

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,11h59

Hoffmeister, Franz Anton op. 6 n°3

Duo pour violon et violoncelle, en la Majeur

- I. Allegro
- II. Rondo Allegretto

Inestal Garcia Luis, Violon

Martínez García María José, Violoncelle

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,12h18

Piazzolla, Astor

<u>Histoire du Tango</u>

- 1. Bordel 1900
- 2. Café 1930
- 3. Nightclub 1960
- 4. Concert d'aujourd'hui

Jiang Nan, Piano d'acc.

Lu Yao, Saxophone

Rossini, Gioacchino

Duetto per violoncello e contrabasso

- I. Allegro
- II. Andante mosso
- III. Allegro

Flipo Nathan, Violoncelle

Seynat Théo, Contrebasse

Pause

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,14h20

Serocki, Kazimierz

Intrada - Marciale

Canone - Lento e cantabile

Interludium - Leggiero e grazioso

Corale - Largo e dolce

Intermezzo - Giocoso e vivo

Arietta - Tranquillo e tenuto

Toccatina - Brioso e ritmico

Huang Ruicheng, Trombone, 1

Gregory Jessica, Trombone, 2

Kim Jihwan, Trombone, 3

Francq Cyril, Trombone, 4

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,14h36

Damase, Jean-Michel

I. Allegretto

II. Andante

III. Allegro

Seo Yura, Flûte traversière, 1

Hinata Moé, Flûte traversière, 2

Lucchinacci Fleur, Piano

Suite pour quatre trombones

Trio pour deux flûtes et piano (1997)

Chen, Gang

Sunshine on Taxkorgan

Jiang Nan, Piano d'acc.

Song Angi, Violon

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,15h13

Hermann, Friedrich Valentin op. 2

Capriccio n°1 pour trois violons, en ré mineur

- I. Adagio
- II. Allegro molto

Keem JinHo, Saxophone, 1

Kim Dae Hoon, Saxophone, 2

Hwang Dohyun, Saxophone, 3

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,15h27

Messiaen, Olivier

Trois mélodies (1930)

- 1. Pourquoi?
- 2. Le sourire
- 3. La fiancée perdue

Cabaret Romane, Chant

Recasens Juliette, Piano

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,15h40

Leclair, Jean-Marie op. 3 n°2

Sonate en ut, pour deux saxophones (transcription de la sonate n°2 à deux violons sans basse, en la Majeur)

- I. Allegro
- II. Sarabande largo
- III. Allegro

Keem JinHo, Saxophone, 1

Lu Yao, Saxophone, 2

Offenbach, Jacques op. 53 n°1

Duo pour deux violoncelles

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Rondo. Allegro

Lambert Pauline, Violoncelle

Soeder Stéphan, Violoncelle

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,16h15

Britten, Benjamin op. 65

Sonate pour violoncelle et piano, en ut majeur

I. Dialogo. Allegro

III. Elegia. Lento

Derosier Emma, Violoncelle

Recasens Juliette, Piano

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,16h34

Ravel, Maurice M. 77

Sonate n°2 pour violon et piano, en sol majeur

- I. Allegretto
- II. Blues Moderato
- III. Perpetuum mobile Allegro

Tian Xinyi, Violon

Liu Zixi, Piano

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,16h56

*Martinů, Bohuslav H.*325 <u>Mazurka-Nocturne, pour hautbois, deux violons et violoncelle</u>

Robert-Nicoud Sofie, Hautbois

Dubois Pauline, Violon, 1

Song Angi, Violon, 2

Soeder Stéphan, Violoncelle

Delibes, Léo

Le rossignol

Ravel, Maurice M.O 41/2 La flûte enchantée ("L'ombre est douce et ton maître dort")

Kojima Natsumi, Flûte traversière

Mendiola Lopez Miriam, Chant

Wenzel Aurélie, Piano

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,17h23

Rivier, Jean

Grave et presto, pour quatres saxophones (1972)

Keem JinHo, Saxophone, 1 soprano

Hwang Dohyun, Saxophone, 2 alto

Lee Hyeonjeong, Saxophone, 3 ténor

Cho Gunhee, Saxophone, 4 baryton

Auditorium, mardi 17 décembre 2019,17h38

Prokofiev, Serge op. 94

Sonate pour flûte et piano, en ré Majeur

- 1. Andantino
- 2. Allegro
- 3. Andante
- 4. Allegro con brio

Hinata Moé, Flûte traversière

Kato Naoko, Piano

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,10h15

de Falla, Manuel

Deux danses espagnoles

Mouton Claudia, Violon

Teicher Mathias, Piano

Schubert, Franz D.96

Notturno pour flûte, guitare, alto et violoncelle, en sol Majeur

- I. Moderato
- II. Menuetto
- III. Lento e patetico
- IV. Zingara
- V. Tema con Variazioni

Beaudoin Zoé, Flûte traversière

Rebollo Sophie, Alto

Lefebvre Elisabeth, Violoncelle

Turc Pierre, Guitare

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,11h05

Muczynski, Robert op. 24

Duos pour flûte et clarinette

- I. Andante sostenuto
- II. Allegro risoluto
- III. Moderato
- IV. Allegro ma non troppo
- V. Andante molto
- VI. Allegro

Lin Xiaochen, Flûte traversière

Mao Zeyu, Saxophone

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,11h20

Brahms, Johannes op. 114

Trio pour clarinette (ou alto), violoncelle et piano, en la mineur

I. Allegro, alla breve

Leteneur Pauline, Clarinette

Penitzka David, Violoncelle

Marchal Thibaud, Piano

Boutros, Laurent

Amasia, pour clarinette (ou flûte ou violon) et guitare

Pottier Marion, Flûte traversière

Loupy Jean-Baptiste, Guitare

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,11h46

Vaughan Williams, Ralph

Ten Blake Songs, for oboe and voice

- 1. Infant joy. Andante con moto
- 2. A Poison Tree. Lento ma moderato
- 3. The Piper. Allegro moderato
- 5. The Lamb. Andante con moto
- 7. Ah! Sun-flower. Moderato
- 8. Cruelty has a Human Heart. Moderato
- 10. Eternity. Andante sostenuto

Validire Esther, Chant

Robert-Nicoud Sofie, Hautbois

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,12h07

Lago, Guillermo

<u>Ciudades</u>, pour quatuor de saxophones

- I. Sarajevo
- V. Montevideo

Anton Garcia Oriol, Saxophone, 1 soprano

Jorge Salomé Luís Miguel, Saxophone, 2 alto

Vetillard Antoine, Saxophone, 3 ténor

Sanchez Sanchez Marta, Saxophone, 4 baryton

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,12h20

Schubert, Franz op. 103 D.940

Fantaisie en fa mineur

Réexposition

Bou Antoun Imane, Piano

Teicher Mathias, Piano

Saint-Saëns, Camille op. 40 R 171 Danse macabre, Poème symphonique en sol mineur

Turc Pierre, Guitare, 1

Bouichet Ronan, Guitare, 2

Schlegel Corentin, Guitare, 3

Gazengel Guillaume, Guitare, 4

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,12h46

Menotti, Gian Carlo

Suite pour deux violoncelles et piano

- I. Introduction
- II. Scherzo

Marounina Anastassia, Violoncelle, 1

Brégeault Flora, Violoncelle, 2

Lagarde Alix, Piano

Pause

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,14h00

Ourkouzounov, Atanas

Sonatina Bulgarica, pour violon et guitare

- I. Allegro ritmico
- II. Largo
- III. Vivo con fuoco

Bertrand Anna, Violon

Schlich Gaspard, Guitare

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,14h20

Wieniawski, Henryk op. 9

Romance sans paroles et Rondo élégant

- I. Andante ma non troppo
- II. Allegro giocoso

Song Anqi, Violon

Li Cong, Piano

Martinů, Bohuslav H. 157

Premier Duo pour violon et violoncelle (1927)

- I. Prélude
- II. Rondo

Bertrand Anna, Violon

Janier Dubry Lorraine, Violoncelle

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,14h54

Saint-Saëns, Camille

Une flûte invisible (Victor Hugo, 1885)

Wertheim, Rosy

Trois chansons (1939)

- I. La danse des Dieux
- II. Les deux flûtes
- III. Sur le bord du Jo-Jeh

Di Costanzo Sara, Flûte traversière

Ekerold Leala-Domini, Chant

Verougstraete Guerric, Piano

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,15h10

Shankar, Ravi

L'aube enchantée sur le Raga Todi

Chenuet Marion, Flûte traversière

Schlegel Corentin, Guitare

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,15h29

Rachmaninov, Serge TN ii/34

<u>Trio élégiaque n°1 pour piano, violon et violoncelle</u> (1892)

Song Anqi, Violon

Hristov Nikolay, Violoncelle

Li Cong, Piano

Houghton, Phillip

From the Dreaming

- I. Cave Painting
- II. Wildflower
- III. Gecko

Chenuet Marion, Flûte traversière

Schlegel Corentin, Guitare

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,16h09

Mozart, Wolfgang Amadeus K. 304

Sonate pour violon et piano, en mi mineur

- I. Allegro
- II. Tempo di menuetto

Rodríguez Gavin Marcos, Violon

Takeda Kozue, Piano

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,16h28

Muczynski, Robert op. 34

Duos pour flûtes

Hinata Moé, Flûte traversière, 1

Nishio Yuichi, Flûte traversière, 2

Auditorium, mercredi 18 décembre 2019,16h42

Kuhlau, Friedrich op. 81 n°3

Duo brillant pour deux flûtes, en sol mineur

- I. Allegro
- II. Andante con moto
- III. Rondo Allegro

Nishio Yuichi, Flûte traversière, 1

Hinata Moé, Flûte traversière, 2

Absil, Jean op. 72

Phantasmes (1936)

1. Télégramme de Dakar

Delhaye Hugo, Percussions

Foucher Auriane, Chant

Wibaut Bastien, Saxophone

Herpe Adrian, Piano

D.205, lundi 16 décembre 2019,10h15

Walters, R. Aaron

Trio pour piano, violoncelle et marimba

I. Circulating

Delhaye Hugo, Percussions

Lefebvre Elisabeth, Violoncelle

Feydy Jules, Piano

D.205, lundi 16 décembre 2019,10h23

Ebenhöh, Horst op. 42/2

Kolloquium, pour trombone, percussions et piano

Delhaye Hugo, Percussions

Kim Jihwan, Trombone

Boilley Charlie, Piano

D.208, mardi 17 décembre 2019,14h00

Molino, Francesco op. 36

Nocturne n°1, pour guitare et piano

Brepols Jérôme, Guitare

Trousson David, Piano

Eychenne, Marc

Cantilène et danse pour violon, piano et saxophone

- 1. Cantilène. Très librement
- 2. Danse. Très rythmé

Scardellato Edoardo, Saxophone

Gruzinskaia Anna Aleksandrovna, Violon

Piatakova Mariia Viacheslavovna, Piano

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,11h13

Villa-Lobos, Heitor W099

Quatuor à cordes n°1

- I. Cantilena Andante
- II. Brincadeira Allegretto Scherzando
- III. Canto Lirico Moderato
- IV. Canconeta Andantino quasi Allegretto
- V. Melancolia Lento
- VI. Saltando como um Saci Allegro

Beuchot Carine, Violon, 1

Carmona Caminos Paula, Violon, 2

Jackson Grau Andrea, Alto

Tarnovsky Jacques-Albert, Violoncelle

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,11h39

Beethoven, Ludwig van op. 81b

Sextuor pour deux cors et quatuor à cordes, en mi bémol majeur

- I. Allegro con brio
- II. Adagio
- III. Rondo. Allegro

Cardoso Kevin, Cor, 1

Majstrovic Urmin Nes, Cor, 2

Vieira Ricardo, Violon, 1

Salgado Ribeiro Natália, Violon, 2

Backman Camille, Alto

Goncalves Joao Pedro, Violoncelle

Vaughan Williams, Ralph

Ten Blake Songs, for oboe and voice

- 1. Infant joy. Andante con moto
- 3. The Piper. Allegro moderato
- 8. Cruelty has a Human Heart. Moderato
- 10. Eternity. Andante sostenuto

Gaier Lucile, Chant

Yuk Yik Hon, Hautbois

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,12h15

Tchaikovski, Piotr Ilyitch op. 37a TH. 135

The Seasons

1. January: By the Hearth - Moderato semplice, ma espressivo

7. July: Reaper's Song - Allegro moderato con moto

Lu Yao, Saxophone, 1 soprano

Cheng Yu-Hsien, Saxophone, 2 alto

Anton Garcia Oriol, Saxophone, 3 ténor

Araki Masahiro, Saxophone, 4 baryton

Pause

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,14h00

Reschofsky, Sándor

Trio pour trompettes

- I. Allegro con brio
- II. Andantino
- III. Vivace

Petrowitch Rachelle, Trompette, 1

Benoist-Foucher Florian, Trompette, 2

Moreau Sylvestre, Trompette, 3

Moussorgski, Modeste Petrovitch

Cycle "Enfantines"

- 1. "Oh raconte, Nianiouchka"
- 2. Fi donc, l'espiègle!
- 3. Le hanneton
- 4. La poupée s'endort
- 5. La prière du soir
- 6. Sur le dada
- 7. Mimi Brigand

Bashlak Maryna, Chant

Piatakova Mariia Viacheslavovna, Piano

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,14h37

Brahms, Johannes op. 114

Trio pour clarinette (ou alto), violoncelle et piano, en la mineur

I. Allegro, alla breve

Boglione Michela, Alto

Andrejcsik Kézia Leila, Violoncelle

Cunha Nunes Maria Laura, Piano

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,14h50

Haydn, Joseph op. 82 n°2 Hob.XV.25

Trio à clavier n°39, en sol Majeur "Gypsy"

- I. Andante
- II. Poco adagio

Roux Monet Guillaume, Violon

Delogne Henri, Violoncelle

Herpe Adrian, Piano

Meunier, Nicolas

Sucrerie, pour quatuor à vents

Froger Nora, Flûte traversière

Nygren Lou, Hautbois

Louis Dimitri, Clarinette

Blache Pauline, Basson

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,15h20

Beethoven, Ludwig van op. 18 n°4

Quatuor à cordes n°4, en ut mineur

- I. Allegro, ma non tanto
- II. Scherzo. Andante scherzoso quasi Allegretto

Lim Chen, Violon, 1

Bayens Sarah, Violon, 2

Bastin Taslima Syed, Alto

Vera Pinango Ricardo Alexander, Violoncelle

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,15h41

Beethoven, Ludwig van op. 5 n°2

Sonate pour violoncelle et piano n°2, en sol mineur

- I. Adagio sostenuto ed espressivo
- II. Allegro molto più tosto presto

Marfaing Aimie, Violoncelle

Hermand Corentin, Piano

Pause

Brahms, Johannes op. 114

Trio pour clarinette (ou alto), violoncelle et piano, en la mineur

- I. Allegro, alla breve
- II. Adagio
- III. Andante grazioso
- IV. Finale: Allegro

Mayorga Rodrigo Alba, Clarinette

Lambert Pauline, Violoncelle

Aubry Guillem, Piano

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,16h52

Bogdanović, Dušan

Songs and Dances from the new village

- I. Shepherd's song
- II. Prophet's song
- III. Gankino oro

Ducourant Quentin, Flûte traversière

Fouriaud Victor, Guitare

Petite Salle, lundi 16 décembre 2019,17h04

Ravel, Maurice M.O 41/2 Caplet, André

La flûte enchantée ("L'ombre est douce et ton maître dort")

Viens! Une flûte invisible soupire (Victor Hugo, 1900)

Couteau Louise, Flûte traversière

Maurissan Mathilde, Chant

Feydy Jules, Piano

Rimski-Korsakov, Nikolaï

Quintette pour piano et vents, en si bémol Majeur

- I. Allegro con brio
- II. Andante
- III. Rondo. Allegretto

Chenuet Marion, Flûte traversière

Mayorga Rodrigo Alba, Clarinette

Blache Pauline, Basson

Delcourt Dimitri, Cor

Aubry Guillem, Piano

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019, 9h30

Brahms, Johannes op. 18

Sextuor à cordes n°1, en si bémol Majeur

- I. Allegro ma non troppo
- II. Andante ma moderato
- III. Scherzo. Allegro molto
- IV. Rondo. Poco Allegretto e grazioso

Groppo Elena Olga, Violon, 1

Gruzinskaia Anna Aleksandrovna, Violon, 2

Requena Cuenca Julia, Alto, 1

Cubarsi Matilda, Alto, 2

Boltz Sylvain, Violoncelle, 1

Feeley Fiona, Violoncelle, 2

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,10h16

Ibert, Jacques

Deux Interludes pour flûte, violon et clavecin (ou harpe) (1946)

II. Allegro vivo

Houën Marc-Antoine, Flûte traversière

Sánchez de las Matas Beltrán Cristina, Violon

Raffaele Chiara, Harpe

Mendelssohn Bartholdy, Félix op. 80

Quatuor à cordes n°6, en fa mineur

- I. Allegro vivace assai
- II. Allegro assai
- III. Adagio
- IV. Finale: Allegro molto

Lim Chen, Violon, 1

Bayens Sarah, Violon, 2

De Petter Maxime, Alto

Jamaer Joachim, Violoncelle

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,11h00

Lysight, Michel Hexagramme

Bocquet Jordan, Flûte traversière, 1

Couteau Louise, Flûte traversière, 1

Froger Nora, Flûte traversière, 2

Navarro-Mendez Jasmine, Flûte traversière, 2

Pottier Marion, Flûte traversière, 3

Degoutte Apolline, Flûte traversière, 3

Chenuet Marion, Flûte traversière, 4

Kornig Daphné, Flûte traversière, 4

Ducourant Quentin, Flûte traversière, 5

Trillat Marlène, Flûte traversière, 5

Boichard Aure, Flûte traversière, 6

Sarres Murillo Michael Geovany, Flûte traversière, 6

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,11h12

Paganini, Niccoló op. 61 MS 2

Sonata Concertata, en la Majeur

- I. Allegro spiritoso
- II. Adagio assai espressivo
- III. Rondeau Allegretto con brio. Scherzando

Esteve Yanez Benjamin, Violon

Schlegel Corentin, Guitare

Damase, Jean-Michel

Sonatine pour deux harpes (ou deux pianos)

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Presto

Congiu Eleonora, Harpe, 1

Manunza Elena Maria, Harpe, 2

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,11h48

Dyens, Roland

Hamsa, pour quatuor de quitares

II. Ballade en Fauré

V. Tunis, Tunisie

Triantafilakis Evangelos, Guitare, 1

Ferreira Gomes Filho Marcos Daniel, Guitare, 2

Fouriaud Victor, Guitare, 3

Henne Marian, Guitare, 4

Pause

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,13h30

Martinů, Bohuslav H. 300

Trio pour flûte, violoncelle et piano (1944)

- I. Poco allegretto
- II. Adagio

Navarro-Mendez Jasmine, Flûte traversière

Marfaing Aimie, Violoncelle

Semail Lucien, Piano

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,13h46

Brahms, Johannes op. 91

Zwei Gesänge

- 1. Gestillte Sehnsucht Adagio espressivo
- 2. Geistliches Wiegenlied Andante con moto

Raux Christelle, Piano d'acc.

Ghazarian Marie-Juliette, Chant

Delmotte Florie, Alto

Haydn, Joseph op. 33 n°2 Hob.III.38

Quatuor à cordes, en mi bémol majeur

- I. Allegro moderato
- II. Scherzando. Allegro Trio
- III. Largo sostenuto
- IV. Finale. Presto

Yamato Minori, Violon, 1

Cáceres Villegas Dante Benjamin, Violon, 2

Gerriet Elise, Alto

Viane Mathilde, Violoncelle

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,14h30

Ibert, Jacques

Deux Interludes pour flûte, violon et clavecin (ou harpe) (1946)

- I. Andante espressivo
- II. Allegro vivo

Kojima Natsumi, Flûte traversière

Van Hoye Hanna, Violon

Manunza Elena Maria, Harpe

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,14h43

Haydn, Joseph op. 57 n°3 Hob.XV.13

Trio à clavier n°26, en ut mineur

- I. Andante
- II. Allegro spiritoso

Delporte Alexis, Violon

Fromy-Markovitch Rachel, Violoncelle

Nocera Bastien, Piano

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,15h05

Piazzolla, Astor

Histoire du Tango

2. Café 1930

Theologos Christos-Panteleimon, Clarinette

Schlich Gaspard, Guitare

Pause

Rachmaninov, Serge TN ii/34

Trio élégiaque n°1 pour piano, violon et violoncelle (1892)

Delporte Alexis, Violon

Halimi Léa, Violoncelle

Wenzel Aurélie, Piano

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,15h50

Smetana, Bedřich op. 15 JB 1:64 / B. 104

Trio pour piano, violon et violoncelle, en sol mineur

- I. Moderato assai Più animato
- II. Allegro, ma non agitato

Carmona Caminos Paula, Violon

Dreyfus-Fromonteil Réginald, Violoncelle

Rossi Lorenzo, Piano

Petite Salle, mardi 17 décembre 2019,16h16

Schumann, Robert op. 41 n°2

Quatuor à cordes n°2, en fa majeur

- I. Allegro vivace
- II. Andante quasi variazioni
- III. Scherzo. Presto Trio. L'istesso tempo
- IV. Allegro molto vivace

Van Hoye Hanna, Violon, 1

Mouton Claudia, Violon, 2

Backman Camille, Alto

Gaillard Judith, Violoncelle

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,10h15

Debussy, Claude L 135

Sonate n°1 pour violoncelle et piano, en ré mineur

I. Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto

II. Sérénade : Modérément animéIII. Final : Animé, léger et nerveux

Baal Marine, Violoncelle

Hernández Rosado Abraham, Piano

Mourey, Colette

Suite Pittoresque - Aux Mémoires des Temps

- I. Intrada Del Primo Tono Poco allegro e maestoso
- II. Sarabanda Adagio molto cantabile
- III. Passepied Andantino con moto
- IV. Gigue Presto

Petrowitch Rachelle, Trompette

Trijean Marie, Cor

Gillard Clémentine, Trombone, 1

Gregory Jessica, Trombone, 2

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,10h51

Houën, Marc-Antoine

Dmitry Suite (Con Humor)

- I. Petit Chosta Noël
- II. L'étrange Noël de frère Jacques
- III. Soviet Cacahuète

Chostakovitch, Dimitri

Quatre valses, pour flûte, clarinette et piano

- I. Frühlingswalzer
- II. Scherzwalzer
- III. Walzer
- IV. Drehorgelwalzer

Houën Marc-Antoine, Flûte traversière

Mayorga Rodrigo Alba, Clarinette

Herpe Adrian, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,11h17

Gaubert, Philippe

Soir païen

Chenuet Marion, Flûte traversière

Guan Jing, Chant

Triantafillidis Orphée, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,11h26

Beethoven, Ludwig van op. 12 n°2

Sonate pour violon et piano n°2, en la Majeur

- I. Allegro vivace
- II. Andante, più tosto Allegretto

Defoort Alma, Violon

Heps Sébastien, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,11h43

Beethoven, Ludwig van op. 12 n°3

Sonate pour violon et piano n°3, en mi bémol Majeur

- I. Allegro con spirito
- II. Adagio con molt' espressione
- III. Rondo. Allegro molto

Tian Xinyi, Violon

Yao Jiaming, Piano

Pause

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,13h30

Delibes, Léo <u>Le rossignol</u>

Trillat Marlène, Flûte traversière

Marmoret Eléonore, Chant

Nocera Bastien, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,13h41

Liebermann, Lowell op. 83

Trio n°1 pour flûte, violoncelle et piano (2002)

- I. Allegro
- II. Moderato
- III. Largo
- IV. Presto

Pottier Marion, Flûte traversière

Lambert Pauline, Violoncelle

Yao Jiaming, Piano

Houghton, Mark

Guitarchestra N°8 - Pop Song

Brepols Jérôme, Guitare, 1

Gazengel Guillaume, Guitare, 2

Schlegel Corentin, Guitare, 3

Patte Jonathan, Guitare, 4

Bouichet Ronan, Guitare, 5

Turc Pierre, Guitare, 6

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,14h19

Schumann, Robert op. 66

Bilder aus Osten

- I. Lebhaft
- II. Nicht schnell und sehr gesangvoll zu spielen
- III. Im Volkston
- IV. Nicht schnell "Chanson Orientale"
- V. Lebhaft
- VI. Reuig andächtig

Frejaville Jérôme, Piano

Lagarde Alix, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,14h45

Platti, Giovanni Benedetto

Ricercata 1, pour violon et violoncelle

- I. Adagio
- II. Allegro
- III. Largo
- IV. Allegro

Pham Anh-Thu, Violon

Loriot Florence, Violoncelle

Doppler, Franz op. 34

Souvenir du Rigi, pour flûte, cor et piano

Devos Laurie, Flûte traversière

Trijean Marie, Cor

Barouni Selma, Piano

Pause

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,15h28

Haydn, Joseph op. 82 n°2 Hob.XV.25

Trio à clavier n°39, en sol Majeur "Gypsy"

- I. Andante
- II. Poco adagio
- III. Finale: Rondo all'Ongarese. Presto

Aubree Camille, Violon

Gaillard Judith, Violoncelle

Frejaville Jérôme, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,15h50

Poulenc, Francis FP.164 Sonate pour flûte et piano "à la mémoire de Sprague Coolidge" (1957)

- I. Allegro malincolico
- II. Cantilena
- III. Presto grazioso

Couteau Louise, Flûte traversière

Simon Timothée, Piano

Petite Salle, mercredi 18 décembre 2019,16h08

Devienne, François op. 61 n°5 Trio pour flûte, clarinette et basson, en si bémol majeur

- I. Allegro
- II. Rondo Allegro

Boichard Aure, Flûte traversière

Casciato Amélie, Clarinette

Es-Salmi Marie, Basson

Martin, Franck

Sonata da chiesa, pour flûte et orgue

Pottier Marion, Flûte traversière Gamot Salomé, Orgue