

# Percussions

Programme de l'épreuve d'admission



## Cursus bachelier

2 études pour petite caisse,  
1 étude pour timbales  
1 set-up  
1 étude pour marimba  
1 étude pour vibraphone (une de ces deux dernières études à 4 baguettes) ; une de ces pièces peut être présentée avec accompagnement de piano  
1 lecture à vue au choix du jury

---

## Cursus master

Un récital de 30 minutes minimum proposant au moins 3 oeuvres ou extraits d'oeuvres, significatives du répertoire de la spécialité et de 3 périodes différentes (dont au moins une postérieure à 1950).  
Le jury se réserve le droit de n'écouter qu'une partie du programme proposé.

---

Conservatoire royal de Bruxelles

*Version du 21/12/17 - document non contractuel.*