

# Contrebasse

## Programme de l'épreuve d'admission



### **Cursus bachelier**

Deux études.

Trois oeuvres du répertoire dont une au moins sera jouée de mémoire.

Une lecture à vue.

Une interview qui portera entre autres sur les motivations et les connaissances musicales du candidat.

---

### **Cursus master**

Un récital de 30 minutes minimum proposant au moins 3 oeuvres ou extraits d'oeuvres, significatives du répertoire de la spécialité et de 3 périodes différentes (dont au moins une postérieure à 1950).

Le jury se réserve le droit de n'écouter qu'une partie du programme proposé.

---

Conservatoire royal de Bruxelles

*Version du 21/12/17 - document non contractuel.*