

FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	Violoncelle
DOMAINE	Musique
SECTION	Formation instrumentale
NATURE	artistique
TITULAIRE	Marie HALLYNCK, Didier POSKIN
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours individuels et semi-collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE :	B1, B2, B3

OBJECTIFS

Donner une formation de base approfondie qui reprend tous les aspects incontournables d'une formation d'interprète de haut niveau (développement de l'autonomie, de la maîtrise de la technique, de l'intelligence artistique, de la créativité artistique...)

CONTENUS

Le programme abordé comprendra, selon le niveau à l'entrée et donc les besoins de chaque étudiant, des gammes, études, caprices, extraits de suites de Bach, mouvements de concertos, pièces diverses de styles variés (voir annexe donnée au début de chaque année).

MÉTHODE

Organisation pratique du cours : cours individuels et/ou semi-collectifs avec le professeur titulaire et/ou, selon le choix du professeur, un des assistants ou chargés de cours

Une présence de 3 heures par semaine en classe est souhaitée de la part de chaque étudiant.

ÉVALUATIONS

La note d'année (50% de la note finale) sera attribuée par les professeurs sur la base suivante: 10% pour le travail d'année et 40% pour le résultat obtenu lors de l'évaluation de janvier.

Évaluation artistique de fin d'année devant jury (50% de la note finale)