

## FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	<b>Méthodologie de la formation musicale</b>
DOMAINE	Musique
SECTION	Écritures et théorie musicale
NATURE	artistique
TITULAIRE	Anne-Françoise HOUBEN
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours collectifs et stages
ANNÉE D'ÉTUDE :	MD1

### OBJECTIFS

Fournir aux étudiants du Conservatoire les connaissances nécessaires à une meilleure compréhension des phénomènes dont ils sont à l'origine. Ce cours est articulé autour de trois chapitres principaux : les notions acoustiques théoriques de base, l'acoustique musicale et la psycho-acoustique

### CONTENUS ET MÉTHODE

- 45 heures de cours théoriques et applications en classe.
- 45 heures de stage

dont 15 d'observation ( pour fin décembre)

- 2h en préparatoire
- 4h en formation dont 2 en première année.
- 2h en qualification
- 2h en transition
- 1h chez Dalcroze
- 2h dans l'enseignement du jour 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> primaire
- 1h dans de cycle 5/8 de l'enseignement Freinet.
- 1h au choix (Suzuki – Martenot, ...)

Établir un rapport.

Faire signer le contrat par le professeur titulaire du cours et/ou la direction.

dont 30 ponctuelles (15 d'observation + 15 actives/interventions) (pour fin avril)

- 3h+3h en préparatoire
- 3h+3h en formation dont une heure dans mes classes
- 3h en qualification dont une heure dans mes classes

- 2h en transition.
- 4h en stage d'intégration + 1 observation préalable

Réaliser une préparation détaillée selon les directives du cours, précisant à la fois la matière enseignée conformément aux socles de compétences, la matière enseignée et les moyens méthodologiques et pédagogiques nécessaires pour y parvenir. Prévoir trois copies : une pour le professeur titulaire, une pour Mm. Somer et une pour moi-même.

Faire signer le contrat par le professeur titulaire du cours et la direction.

### ÉVALUATIONS

Évaluation continue : Les préparations sont notées à raison de 10 points

$$15 \times 10 = 150 \text{ pts}$$

Les stages sont notés sur 100

$$15 \times 100 = 1500 \text{ pts}$$

Une évaluation début mai : La conception et rédaction d'une leçon

$$150 \text{ pts}$$

Un travail de fin d'année : thème au choix de l'étudiant sur base de propositions

$$200 \text{ pts}$$

Total : 2000 pts, à ramener en une note sur 20