

FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	Accompagnement – chef de chant
DOMAINE	Musique
SECTION	Écritures et théorie musicale
OPTION	formation musicale
NATURE	Artistique
TITULAIRE	Laurent PIGEOLET
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours semi-collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE :	MD1

OBJECTIFS

- Pouvoir accompagner une classe de formation musicale au clavier
- Composer des petites pièces musicales
- Improviser de petites formes musicales

CONTENUS

- Harmonisation de mélodies simples au clavier et par écrit
- Déchiffrage de partitions au clavier
- Analyse de partitions (formules d'accompagnement, harmonie, etc)
- Improvisation au clavier permettant aussi de développer les bases de la technique pianistique

MÉTHODE

Cours où théorie et pratique se répondent.

ÉVALUATIONS

Cours à évaluation continue.