

## FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	<b>Histoire de la littérature et du théâtre</b>
DOMAINE	Théâtre et Arts de la Parole
NATURE	général
TITULAIRE	Christophe VAN ROSSOM
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE :	B1, B2, B3, M

### OBJECTIFS

Le cours d'Histoire de la littérature et du théâtre vise à mettre en perspective les grands courants littéraires aussi bien que les individualités marginales qui ont ponctué l'histoire des littératures occidentales de l'Antiquité à nos jours. Ce projet de cours s'inscrit donc clairement dans le cadre d'une approche chronologique, qui justifie le découpage de la matière en quatre parties correspondant aux quatre années du cursus.

### CONTENUS

Les cours portent sur les matières suivantes :

B1 : l'Antiquité et la période médiévale.

B2 : la Renaissance et le courant baroque.

B3 : le classicisme et les Lumières.

M1 : l'époque contemporaine.

### MÉTHODE

Chaque auteur ou courant abordé l'est dans une approche triple :

1. mise en perspective du contexte dans lequel l'auteur et l'oeuvre s'inscrivent;
2. examen général des caractéristiques de l'auteur et de son oeuvre;
3. lecture d'extraits illustratifs et commentaire desdits extraits.

### ÉVALUATIONS

Un examen écrit, constitué de quatre questions, est prévu en fin d'année. Celles-ci visent à évaluer les connaissances de l'étudiant relatives aux périodes étudiées, mais surtout la réflexion personnelle qu'il a pu développer quant aux enjeux, aux thèmes et aux esthétiques étudiés durant le cours.