

FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	Piano
DOMAINE	Musique
SECTION	formation instrumentale
OPTION	claviers
NATURE	artistique
TITULAIRES	D. CORNIL, M. FAERMAN, E. MOGUILEVSKY, P. MONTERO, J.C. VANDEN EYNDEN
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours individuels et semi-collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE :	MS2

OBJECTIFS

Établir un projet personnel avec l'étudiant et l'aider à faire des choix en vue de son insertion professionnelle

CONTENUS

L'étudiant choisit seul son programme avec les conseils du professeur

MÉTHODE

Le cours est individuel ou semi-collectif, selon le choix du professeur.

ÉVALUATIONS

Deux évaluations publiques devant un jury interne :

1. Une évaluation partielle au mois de mars/avril
2. L'évaluation artistique du mois de juin.

La note d'année est constituée par la cote de l'évaluation partielle de mars/avril(50%) et une cote pour la présence, l'implication de l'étudiant au cours, la qualité du travail quotidien, son activité de recherche et sa participation active aux cours des autres étudiants (50%)

L'ordre de passage de janvier et de juin est déterminé par une lettre tirée au sort

Les étudiants auront la possibilité de rencontrer les membres du jury après l'évaluation.

La note finale est constituée de la note d'année (50%) et de la note de l'évaluation artistique du mois de juin (50%)