

## FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	<b>Méthodologie spécialisée du piano</b>
DOMAINE	Musique
SECTION	Formation instrumentale
OPTION	claviers, spécialité piano
NATURE	Artistique
TITULAIRE	Sachiko YOSHIDA, Grazia PREVIDI
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours individuels et semi-collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE	Agrégation

### OBJECTIFS

acquérir diverses méthodes de pédagogie pianistique en développant les 4 socles de compétence maîtrise technique, intelligence artistique, autonomie et créativité.

### MÉTHODE

- cours collectif mise en situation des stages
- cours individuel pour la préparation et de l'évaluation de stage.

Les étudiants doivent effectuer 10 stages d'une durée de 50 minutes dans les académies durant l'année scolaire

- 6 stages ponctuels et 4 stages d'intégration.
- 4 stages ponctuels doivent être effectués avant la série des stages d'intégration.

### ÉVALUATIONS

Évaluation continue les étudiants sont évalués à chaque stage par les professeurs de méthodologie et, dans la mesure du possible, de psychopédagogie.

A la fin des 10 stages, une note sur 20 est donnée par l'enseignant titulaire, avec la collaboration des professeurs de psychopédagogie.

En cas d'échec, l'étudiant recommence l'année avec l'entièreté des 10 stages.

Les étudiants doivent remettre les documents suivants :

- la préparation quelques jours avant leur stage
- l'auto-évaluation après leur stage
- l'évaluation du maître de stage