

FICHE DE COURS

INTITULÉ DU COURS	Histoire des Spectacles
DOMAINE	Théâtre et Arts de la Parole
NATURE	technique
TITULAIRE	Christophe VAN ROSSOM
INDIVIDUEL/COLLECTIF	Cours collectifs
ANNÉE D'ÉTUDE :	B1, B2

OBJECTIFS

Le cours d'Histoire des Spectacles I & II vise à mettre en perspective les différentes formes d'activités théâtrales et para-théâtrales qui ont ponctué l'histoire des origines au XVII^e siècle.

CONTENUS

Le cours de B1 porte sur les origines de l'activité théâtrale et le théâtre grec.

Le cours de B2 porte sur l'évolution des arts de la scène de la civilisation romaine au siècle d'or espagnol et à l'époque élisabéthaine.

MÉTHODE

Chaque auteur ou courant abordé l'est dans une approche triple :

1. mise en perspective du contexte dans lequel l'auteur et l'oeuvre s'inscrivent;
2. examen général des caractéristiques de l'auteur et de son oeuvre;
3. lecture d'extraits illustratifs et commentaire desdits extraits.

ÉVALUATIONS

Un examen écrit, constitué de quatre questions, est prévu en fin d'année. Celles-ci visent à évaluer la connaissance de l'élève relatives aux périodes étudiées, mais surtout la réflexion personnelle qu'il a pu développer quant aux enjeux, aux thèmes et aux esthétiques étudiées durant le cours.